

# АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История отечественной культуры» является формирование у студентов общекультурной компетенции ОК-2 (способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции).

### 1.2 Задачи дисциплины

1. Формирование системы знаний, умений и владений, связанных с практическим применением знаний о развитии отечественной культуры и ее особенностях в зависимости от пространственных и временных рамок.
2. Актуализация межпредметных связей, способствующих пониманию роли и места отечественной материальной и духовной культуры во всемирном историко-культурном процессе.
3. Ознакомление с факторами, влияющими на развитие отечественной религиозной, художественной, музыкальной и театральной культуры в различные временные и пространственные пределы.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта оценки достижений отечественной культуры
5. Стимулирование самостоятельной, деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История отечественной культуры» входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Для ее освоения студенты используют знания, умения, навыки, способы деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «История» и «Обществознание» на предыдущем уровне образования.

Дисциплина «История отечественной культуры» является предшествующей для изучения последующих по учебному плану дисциплин: «Социология», «Политология», «Культурология», для успешного прохождения педагогической практики, написания курсовых и выпускных квалификационных работ.

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование общекультурной компетенции ОК-2 (способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции).

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	закономерности исторического развития общества	применять знания закономерностей исторического развития в объяснении конкретных событий	навыками определения движущих сил исторического развития, места человека в историческом процессе, политической организации общества

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы) 4
<b>Контактная работа, в том числе</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		<b>36</b>	<b>36</b>
Занятия лекционного типа		<b>16</b>	<b>16</b>
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Иная контактная работа:</b>			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		<b>2</b>	<b>2</b>
Промежуточная аттестация (ИКР)		<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>		<b>72</b>	<b>72</b>
В том числе:			
Подготовка к выступлениям на занятиях семинарского типа		<b>36</b>	<b>36</b>
Составление терминологических словарей		<b>6</b>	<b>6</b>
Эссе		<b>8</b>	<b>8</b>
Составление кроссворда		<b>2</b>	<b>2</b>
Составление виртуальных экскурсий		<b>16</b>	<b>16</b>
Подготовка к текущему контролю		<b>4</b>	<b>4</b>
<b>Контроль:</b>			
Подготовка к зачету			
Общая трудоемкость	час.	<b>108</b>	<b>108</b>
	В том числе контактная работа	<b>36,2</b>	<b>36,2</b>
	зач. ед.	<b>3</b>	<b>3</b>

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые в 4 семестре (очная форма)

	Наименование разделов	Всего	Количество часов				
			Аудиторная работа			КСР	Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР		
1	2	3	4	5	6	7	
1	Общие понятия, теории возникновения и характеристики культуры	8	2	2	-		4
2	Православие и русская православная церковь в истории отечественной культуры	20	4	4	-		12
3	Социодинамика отечественной культуры XVI - начало XX в.	32	4	4	-		24
4	Советский период в отечественной культуре	28	4	4	-		20
5	Отечественная культура постсоветского периода	18	2	4	-		12
Итого по дисциплине			16	18	-	2	72

**3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

**3.1 Основная литература:**

1. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>
2. Боров, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история) : учебник / Ю.Б. Боров. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01214-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118193>
3. История искусства / Л.И. Акимова, И.Л. Бусева-Давыдова, Н.А. Виноградова и др. ; Российская академия художеств, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств ; отв. ред. Е.Д. Федотова. - Москва : Белый город, 2012. - Т. 1. - 521 с. : ил. - ISBN 978-5-7793-1496-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=441774>
4. Лукаш, А.В. Рабочая тетрадь для студентов по курсу «Культурология» / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 181 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8657-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447440>
5. Садохин, А.П. История мировой культуры : учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 975 с. : ил. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01847-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115180>

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Борзова, Е.П. Сравнительная культурология : учебное пособие для высших учебных заведений / Е.П. Борзова. - Санкт-Петербург. : Издательство «СПБКО», 2013. - Т. 2. - 344 с. : ил. - ISBN 978-5-903983-32-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256084>
2. Вейсе, Х.Г. Энциклопедия материальной культуры. Разделы 1-3 / Х.Г. Вейсе. - Москва : Директ-Медиа, 2012. - 2214 с. - ISBN 978-5-9989-1336-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=47657>
3. Вёрман, К. История искусств всех времен и народов / К. Вёрман. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - Т. 1, кн. 4-7. Искусство первобытных племен, народов дохристианской эпохи и населения Азии и Африки с Древних веков до XIX столетия. - 493 с. : ил. - ISBN 978-5-4475-3805-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277658>
4. Дианова, В. М. История культурологии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Дианова, Ю. Н. Солонин. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2014. — 471 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3856-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85](http://www.biblio-online.ru/book/FEC3F43E-0D75-48F7-A487-3E3332EC9B85)
5. Згурская, М. Архитектурные стили / М. Згурская, Н. Лавриненко. - Харьков : Фолио, 2013. - 153 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-6269-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221952>
6. Коломиец, Г.Г. Мировая культура и искусство : курс лекций / Г.Г. Коломиец, И.В. Колесникова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Оренбургский Государственный Университет. - Оренбург : ОГУ, 2016. - 311 с. : ил. - Библиогр.: с. 295-298. - ISBN 978-5-7410-1604-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=468833>
7. Лукаш, А.В. Практикум для студентов по дисциплине «Культурология» : учебное пособие / А.В. Лукаш. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 185 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-8658-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=447438>
8. Поздняков, Э.А. Философия культуры / Э.А. Поздняков. - 2-е, исправленное и дополненное. - Москва : Весь Мир, 2015. - 608 с. - ISBN 978-5-7777-0655-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913>
9. Строгеецкий, В.М. История культурологической мысли с древности до начала XVII в. : учебное пособие / В.М. Строгеецкий. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 286 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-4075-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275124>

### 3.3 Периодические издания:

1. Археология, этнография и антропология Евразии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/7746/udb/4>
2. Вопросы языкового родства. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/39386/udb/4>
3. Государство, религия, церковь в России и за Рубежом. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/36569/udb/4>
4. Историко-философский ежегодник. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/2680/udb/4>

5. Традиционная культура. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1384862>
6. Гуманитарные и социально-экономические науки. – URL: <http://elibrary.ru/contents.asp?Issueid=1379564>

#### **4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

##### **4.1 Перечень информационных технологий.**

- Использование студентами электронных презентаций при проведении практических занятий;
- Консультирование студентов с использованием электронной почты или видеозвонков;
- Компьютерное тестирование в ходе внутрисеместровой аттестации

##### **4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

1. Офисный пакет приложений «Apache OpenOffice»
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «Adobe Acrobat Reader DC»
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) « Google Chrome ».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»
6. Программа файловый архиватор «7-zip»
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «Mozilla Firefox».

##### **4.3 Перечень информационных справочных систем:**

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
3. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
4. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
5. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
6. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Емельянов Ю.Н., канд. ист. наук, доцент кафедры истории и методики ее преподавания КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.